

# Satuan Acara Perkuliahan (SAP)

## Bahasa Indonesia

### I. Deskripsi Perkuliahan

NOVAK	: DU 4122
Mata Kuliah	: Bahasa Indonesia
Beban Kredit	: 2 SKS
Semester	: Genap, 2018-2019
Jadwal	: Semua Jadwal untuk kelas Bahasa Indonesia
Dosen	: (1) Sally Azaria, S.Sos., M.PPO. (2) Megawati W. S.Sos., M.Med.Kom. (3) Matias Manguhal, S.Pd., M.Hum. (4) Listiana, S.S., M.Pd. (5) Natanael, M.Pd. (6) Nensy Megawati Simanjuntak, S.Pd., M.Pd. (7) <b>Hariyanto, S.Psi., M.Pd.</b>
e-learning	: <a href="http://lentera.petra.ac.id">lentera.petra.ac.id</a> ; blog
Email dosen kelas	: <a href="mailto:hariyanto.mpd@petra.ac.id">hariyanto.mpd@petra.ac.id</a> (line id: @harifanistacyyoan)

### II. Deskripsi Materi

Perkuliahan ini diadakan untuk memberikan wawasan dan pemahaman yang benar mengenai penggunaan tata bahasa dalam penulisan ilmiah, yang dalam hal ini adalah Bahasa Indonesia. Hal ini dimaksudkan untuk membantu mahasiswa dalam hal menulis dan melakukan presentasi yang bersifat formal. Mahasiswa dekat dengan kegiatan menulis ilmiah sejak awal perkuliahan. Yang dimaksud dalam hal ini adalah mahasiswa mampu menuangkan ide pemikirannya dalam bentuk tulisan ilmiah, mulai dari tugas makalah sederhana hingga Skripsi. Oleh karena itu perlu ada pembekalan agar mahasiswa bisa menulis ilmiah dengan baik dan benar. Di samping menulis, mahasiswa juga dituntut untuk mampu melakukan presentasi dengan baik, yaitu bagaimana mahasiswa bisa menyampaikan (*speech*) secara lugas apa yang telah ia tulis. Dengan demikian, secara sederhana, matakuliah Bahasa Indonesia ini membantu mahasiswa untuk dapat menulis dan menyampaikan apa yang ditulis dengan baik dan benar.

### III. Tujuan Perkuliahan

Mahasiswa mampu:

1. Menerapkan teknik penulisan ilmiah menggunakan Bahasa Indonesia dengan baik dan benar dalam naskah atau tulisan ilmiah, mulai dari makalah sederhana hingga tugas akhir
2. Menerapkan Bahasa Indonesia dengan baik dalam presentasi yang bersifat formal serta membuat power-point atau *slide* yang baik dan benar sebagai alat bantu presentasi.

## IV. Materi-materi Perkuliahan

Berikut ini adalah pokok bahasan perkuliahan Bahasa Indonesia yang disusun untuk mencapai dua tujuan yang telah ditulis di atas. Secara umum, perkuliahan ini dapat dibagi menjadi dua golongan, yaitu sebelum UTS dan sesudah UTS. Materi-materi yang akan disampaikan sebelum UTS akan lebih menekankan pada penajaman terhadap kemampuan menulis mahasiswa. Hal ini untuk mencapai tujuan pertama. Selanjutnya, materi-materi yang akan disampaikan setelah UTS dipersiapkan untuk mencapai tujuan kedua.

Tgl.	Ke	Pokok Bahasan	Rencana Kegiatan & Tugas
11/2/19	1	<p><b>Pengantar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Penjelasan SAP (penekanan: sebelum &amp; sesudah UTS)</li> <li>* Kontrak perkuliahan (hak dan kewajiban mahasiswa)</li> <li>* Suatu pengantar (aspek ontologi, aksiologi, dan epistemologi) mata kuliah Bahasa Indonesia</li> </ul> <p><b>* Tugas 1 = Lomba Menulis Ilmiah 500-700 kata + clustering (lampiran) + listing (lampiran) + kutipan + sumber kutipan (APA Style) + daftar pustaka (APA Style).</b></p> <p><b>Topik umum menulis adalah Nasionalisme dan Mahasiswa.</b></p> <p>a. Setiap dosen kelas akan memilih 1 tulisan terbaik (maksimal 3 tulisan terbaik) dari setiap kelas yang akan dilombakan untuk seluruh kelas Bahasa Indonesia (total 20 kelas pararel).</p> <p>b. Semua tulisan terbaik pada poin a akan dilombakan dan akan ada 11 pemenang dengan hadiah sebagai berikut: Hadiah 1= 500ribu (1 org) , 2=400ribu (1 org), 3=300ribu (1 org) + 8 hadiah @100ribu.</p> <p>c. Tugas 1 akan dikumpulkan pada <b>minggu ke 7</b>.</p> <p>d. Karya tulis 1-3 terbaik per kelas akan diumumkan pada <b>minggu ke 9</b>. Mahasiswa tersebut wajib mengirimkan karya tulisnya ke koran yang akan diberitahukan kemudian.</p> <p>d. Pengumuman poin b di atas pada minggu ke 12.</p> <p>e. Setiap tulisan terbaik pada poin a di atas mendapatkan nilai tugas menulis individu (bobot 12,5%) = 100.</p>	Perkenalan Menjelaskan kontrak perkuliahan dan standar penilaian kompetensi mahasiswa
18/2/19	2	<p><b>Memahami dan membuat pre-writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Memahami konsep dasar <i>brainstorming</i> dan <i>clustering</i> sehingga akan ada beberapa ide khusus yang akan dihasilkan sebagai cikal bakal penulisan ilmiah</li> </ul> <p>* Moto: banyak baca &amp; banyak tulis. <b><i>Practice makes Perfect</i></b> → Membaca buku ilmiah (misal: <i>text book</i>), jurnal, Koran (disarankan: <i>Kompas</i>, <i>Tempo</i>)</p>	Materi 30 menit. Mahasiswa praktek langsung membuat <i>brainstorming</i> dan <i>clustering</i> dari satu topik umum yang disepakati. <i>Output: clustering</i> dan topik khusus (acc dosen kelas)
25/2/19	3	<p><b>Memahami dan membuat pre-writing (lanjutan)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Memahami konsep dasar <i>listing</i> dan membuat satu <i>list</i> atau daftar atau kerangka dasar karangan dari salah satu ide khusus yang dihasilkan pada minggu lalu.</li> </ul> <p>* Belajar konsep dasar untuk menyusun kalimat yg baik &amp; benar, koherensi dan kohesi antar kalimat &amp; paragraf, juga belajar langsung contoh kalimat salah→ terlalu panjang, ruwet, dan tidak jelas</p>	Materi 45 menit. Mahasiswa praktek langsung membuat <i>listing</i> dari topik khusus yang sudah di acc minggu lalu. <i>Output: listing</i> dari topik khusus yang sudah di acc minggu lalu (acc dosen kelas)

Tgl.	Ke	Pokok Bahasan	Rencana Kegiatan & Tugas
4/3/19	4	<b>Mulai menulis paragraf</b> * Memahami konsep dasar mengenai paragraf dalam penulisan ilmiah yaitu <i>controlling ideas</i> dan kalimat-kalimat pendukung dari kalimat pertama.	Materi 45 menit. Mahasiswa praktik langsung membuat 1 (satu paragraf) dari salah satu <i>listing</i> sudah di acc minggu lalu. <i>Output:</i> 1 paragraf yang benar, lanjutan minggu lalu (acc dosen kelas)
		* Memahami konsep dasar mengenai kalimat yaitu syarat kalimat, bisa membedakan antara kalimat, frasa, dan kalimat majemuk/bertingkat.	
11/3/19	5	<b>Membahas Karangan Minggu Lalu</b>  * Review materi minggu kedua hingga keempat * Petunjuk pembahasan materi kelompok kecil: a. adanya subyek dan predikat pada setiap kalimat di setiap paragraf yang dibuat b. penggunaan tanda baca, huruf besar, juga jumlah kata per kalimat. c. adanya <i>controlling ideas</i> dan kalimat selanjutnya yang menjelaskan, mendeskripsikan, menambahkan, dan atau mendukung <i>controlling ideas</i> ini dalam setiap paragraf.	Mahasiswa membuat 3 paragraf dalam kelas → langsung dibahas dengan kelompok kecil (1 kelompok= 2 orang, <b>bukan</b> dengan teman sebelahnya)  <i>Output:</i> mahasiswa bisa membuat 3 paragraf yang terarah sesuai dengan <i>clustering</i> , topik khusus, dan <i>listing</i> masing-masing  Membagi kelompok sesuai dengan jumlah bahasan minggu ke-6, 7, dan 8. Bahan diskusi: Tiap anak seolah-olah membuat kutipan dari suatu sumber seperti contoh di buku paket.
		<b>Membuat kutipan, sumber kutipan, dan daftar pustaka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Konsep dasar mengenai kutipan dan daftar pustaka</li></ul>	Materi 15 menit Diskusi dan presentasi per kelompok membuat sumber kutipan dan daftar pustaka APA Style sesuai dengan pembagian kelompok minggu lalu  <i>Reminder:</i> Mengumpulkan tugas 1 pada minggu ke 7
18/3/19	6	<b>Membuat kutipan dan daftar pustaka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• APA Style<ul style="list-style-type: none"><li>○ Kutipan langsung dan tidak langsung</li><li>○ Format dasar sumber kutipan</li><li>○ Praktek langsung sumber kutipan dan daftar pustaka APA Style</li></ul></li></ul>	Diskusi dan presentasi per kelompok membuat sumber kutipan dan daftar pustaka APA Style sesuai dengan pembagian kelompok minggu lalu  <i>Reminder:</i> Mengumpulkan tugas 1 pada minggu ke 7
		<ul style="list-style-type: none"><li>• MLA Style<ul style="list-style-type: none"><li>○ Kutipan langsung dan tidak langsung</li><li>○ Format dasar sumber kutipan</li><li>○ Praktek langsung sumber kutipan dan daftar pustaka</li></ul></li></ul>	
25/3/19	7	<b>Membuat kutipan dan daftar pustaka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Melanjutkan APA Style minggu lalu jika belum selesai</li></ul>	Diskusi dan presentasi per kelompok membuat sumber kutipan dan daftar pustaka APA Style dan MLA Style sesuai dengan pembagian kelompok pada minggu ke 5  Mengumpulkan Tugas 1 pada minggu ini.
		<ul style="list-style-type: none"><li>• MLA Style<ul style="list-style-type: none"><li>○ Kutipan langsung dan tidak langsung</li><li>○ Format dasar sumber kutipan</li><li>○ Praktek langsung sumber kutipan dan daftar pustaka</li></ul></li></ul>	
1/4/19	8	<b>Membuat kutipan dan daftar pustaka</b> Melanjutkan MLA Style minggu lalu jika belum selesai	
		<b>Review dan Tanya Jawab</b>	
		Diskusi tentang kesulitan dan pertanyaan sebelum UTS	
		<b>UTS</b> <b>OPEN BOOK HANYA BUKU PAKET BAHASA INDONESIA EDISI KE 3 (BUKU ASLI)</b>	

Tgl.	Ke	Pokok Bahasan	Rencana Kegiatan & Tugas
22/4/19	9	<b>Sistematika Penulisan Ilmiah</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Tiga bagian utama dalam penulisan ilmiah</li> <li>* Penjelasan detail mengenai fungsi dan hal-hal yang tercakup dalam masing-masing “bab”</li> <li>* Praktek pembuatan tugas makalah (kelompok)</li> <li>* Preliminer karya tulis ilmiah → judul, lembar pengesahan, dll.</li> <li>* Kerangka penulisan ilmiah → bab 1 sampai bab ...</li> <li>* Penjelasan detail masing-masing fungsi bab tersebut</li> <li>Pembuatan tulisan ilmiah: makalah/ pra proposal penelitian</li> <li>* Aturan dan cara mengerjakan tugas makalah</li> </ul>	Materi 70 menit Pembagian kelompok untuk tugas makalah, <b>dikumpulkan minggu ke 10 tanggal 29/4/19</b>
29/4/19	10	<b>Teknik presentasi formal (dengan Bahasa Indonesia)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>* <i>How to be a great presenter</i> (Konten, Presenter, Tools)</li> </ul>	Materi 75 menit Mengerjakan tugas makalah
6/5/19	11	Praktek presentasi kelompok (nilai individu), 5 kelompok durasi @20 menit (15 menit presentasi untuk 2 orang + 5 menit untuk persiapan tools)	Mengumpulkan tugas 2 untuk semua kelompok (makalah & ppt) Praktek presentasi
13/5/19	12	Praktek presentasi kelompok (nilai individu), 5 kelompok durasi @20 menit (15 menit presentasi untuk 2 orang + 5 menit untuk persiapan tools)	Praktek Presentasi + <i>Feedback</i> langsung untuk PPT & makalah
20/5/19	13	Praktek presentasi kelompok (nilai individu), 5 kelompok durasi @20 menit (15 menit presentasi untuk 2 orang + 5 menit untuk persiapan tools)	Praktek Presentasi + <i>Feedback</i> langsung untuk PPT & makalah
27/5/19	14	Praktek presentasi kelompok (nilai individu), 5 kelompok durasi @20 menit (15 menit presentasi untuk 2 orang + 5 menit untuk persiapan tools)	Praktek Presentasi + <i>Feedback</i> langsung untuk PPT & makalah
10/6/19	15	Praktek presentasi kelompok (nilai individu), 2 kelompok durasi @20 menit (15 menit presentasi untuk 2 orang + 5 menit untuk persiapan tools)	Praktek Presentasi + <i>Feedback</i> langsung untuk PPT & makalah
		Penutup * Review Kuliah secara umum	Diskusi <i>Feedback</i> Presenter
<b>UAS</b> <b>CLOSE BOOK</b>			

## V. Tugas-tugas

Secara umum, ada beberapa syarat yang **harus diperhatikan** dalam pembuatan tugas.

- Jika ada karya yang **sama (plagiarism)** maka masing-masing dianggap tidak mengumpulkan tugas (nilai=0). Mengutip tanpa menyebutkan sumbernya dalam tulisan/tugas/makalah mahasiswa (=plagiat) maka tidak mendapatkan nilai, yaitu **0** untuk nilai tugas tersebut.
- Terdapat kutipan, sumber kutipan, dan daftar pustaka yang dipergunakan dalam tugas → **HARUS JELAS (DISERTAKAN dalam daftar pustaka, sesuai dengan cara penulisan yang benar)**! Ada kutipan dalam tulisan ilmiah maka berarti wajib ada sumber kutipan dan daftar pustaka, begitu pula sebaliknya. Ada daftar pustaka di halaman terakhir tulisan ilmiah maka wajib ada kutipan dan sumber kutipan di dalam karya tersebut. Jika penulisan sumber kutipan kurang jelas (salah format penulisan/tidak sama dengan aturan penulisan sumber kutipan) maka bobot nilai makalah kelompok akan dikurangi, sesuai dengan yang tertera di tabel detail penilaian makalah.
- **Bentuk Tugas 1 dan Tugas 2** → diketik, font Calibri (11), spasi 1,5, kertas A4, margin 4-3-3-3 dan sesuai dengan aturan penulisan ilmiah yang telah dijelaskan.

## VI. Bobot Penilaian Tugas:

### 1. TUGAS 1: Menulis 3 lembar (Individu) Bobot 12.5 %

No	Penilaian Mengarang	Bobot %
1	Proses <i>Pre-Writing</i> ( <i>clustering</i> , topik khusus, <i>listing</i> )	20
2	<i>Controlling Idea</i> (penjelasan elaboratif di setiap paragraf)	30
3	Korelasi & koherensi antar kalimat dan paragraf	20
4	Syarat paragraf & kalimat yang benar	10
5	Kutipan, sumber kutipan, dan daftar pustaka	20

● Penjelasan bobot penilaian Tugas 1 dapat dilihat di → Rubrik Penilaian Kerja: Tugas Menulis 3 lembar

### 2. TUGAS 2: Makalah (Kelompok) Bobot 25%

No	Penilaian Makalah	Bobot
1	Kelengkapan Bab	10
2	Originalitas karya tulis	40
3	Controlling idea dan kelengkapan di setiap paragraf	20
4	Daftar pustaka (kelengkapan & aturan penulisan)	20
6	Power Point Presentation	10

● Penjelasan bobot penilaian Tugas 2 dapat dilihat di → Rubrik Penilaian Kerja: Tugas Makalah Mahasiswa

### 3. TUGAS 3: Presentasi (Individu) Bobot 12.5%

No	Penilaian Presentasi	Bobot
1	Kemampuan mengelola emosi	17
2	Tatapan mata	17
3	Posisi Tubuh	17
4	Bahasa yang dipakai saat presentasi	17
5	Argumen	17
6	Pakaian	15
#	Penambahan poin nilai individu (keaktifan)	
	* Bertanya dalam kelas dan saat presentasi (termasuk menjawab pertanyaan& menanggapi)	+3
	* Mengganggu jalannya perkuliahan (termasuk saat kelompok lain sedang presentasi)	- 3

● Penjelasan bobot penilaian Tugas 3 dapat dilihat di → Rubrik Penilaian Kerja: Tugas Presentasi Mahasiswa

## VII. Bobot Nilai

1. Tugas Kelompok (makalah)	: 25%	3. UTS : 30%
2. Tugas Individu	: 25%	4. UAS : 20%
a. Menulis (tugas 1):	12.5%	
b. Presentasi	: 12.5%	

## VIII. Referensi Buku dan Artikel

American Psychological Association. (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association*, 6<sup>th</sup> ed. Washington: Author.

Careers Advisory Service, Aberystwyth University. (n. d). Presentation skills. *Aberystwyth University*. Retrieved from [www.aber.ac.uk/careers/modules/presentation/page\\_09.htm](http://www.aber.ac.uk/careers/modules/presentation/page_09.htm)

George Forbes Memorial Library, Lincoln University. (2011). *APA style referencing*, 6<sup>th</sup> Edition. Carterbury, New Zealand: Author. Retrieved from [http://library.lincoln.ac.nz/Global/Library/APA6th\\_2010.pdf](http://library.lincoln.ac.nz/Global/Library/APA6th_2010.pdf)

How do you reference a web page that lists no author? (2019) Retrieved Jan. 16, 2019 from <http://www.apastyle.org/learn/faqs/web-page-no-author.aspx>

How to become a good presenter. (n. d). *WikiHow*. Retrieved from <http://www.wikihow.com/Become-a-Good-Presenter>

Killam Library, Dalhousie University. (2009). *MLA style (7<sup>th</sup>): Quick guide*. Canada: Author. Retrieved from [https://libraries.dal.ca/content/dam/dalhousie/pdf/library/Style\\_Guides/mla\\_style7%20%281%29.pdf](https://libraries.dal.ca/content/dam/dalhousie/pdf/library/Style_Guides/mla_style7%20%281%29.pdf)

Mulyanta, E. S. & Sujadmiko, E. (2009). *Presentasi Penerbit Andi*. Paper presented at seminar, Scientific Writing, Universitas Kristen Petra, Surabaya.

Noer, M. (2013, August 9). Contoh Powerpoint Slide yang Baik dan Menarik. *Presentasi*. Retrieved from <http://www.presentasi.net/contoh-slide-presentasi-powerpoint/>

*Otak kanan vs otak kiri*. 2011. *Info-kes.com*. Retrieved from <http://www.info-kes.com/2013/06/otak-kiri-vs-otak-kanan.html>

Presentasi. (n. d). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI): Kamus besar versi online dalam jaringan (daring)*, versi 1.8. Jan 17, 2016. Retrieved from <http://kbbi.web.id/presentasi>

Reid, J.M. (1994). *The Process of Paragraph Writing*. New Jersey: Prentice Hall

Russell, T., et al. (2014, Oct 11). *MLA formatting and style guide*. Retrieved from <https://owl.english.purdue.edu/owl/resource/747/1/>

Sitepu, T.J. (2011). *Presentation with impact*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Sans Sherif Fonts. (2015). *Font Squirrel*. Retrieved from <http://www.fontsquirrel.com/fonts/list/classification/sans%20serif>

The Modern Language Association of America. (2016). *MLA Handbook*, 8<sup>th</sup> ed. New York: Author.

TIM CSG. (2012). *Aturan terbaru EYD (Ejaan yang Disempurnakan)*. Yogyakarta: Cakrawala.

Universitas Kristen Petra. (2008). *Pedoman tata tulis tugas akhir mahasiswa Universitas Kristen Petra*, Edisi ke 4. Surabaya: Author.